

Творческое объединение «МИР ФЕСТИВАЛЕЙ»

представляет



Положение о проведении международного фестиваля-конкурса детского и молодежного творчества «Рождественские кружева»

Сроки проведения: 20-22.12.2018г.

Место проведения: г. Таллинн, Эстония

Цели и задачи фестиваля:

Международный фестиваль-конкурс детского и молодежного творчества «Рождественские кружева» организуется и проводится с целью раскрытия творческого потенциала детей и молодежи в жанрах вокального, инструментального, театрального и фольклорного творчества, выявления наиболее талантливых и ярких исполнителей, повышения художественного уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей. А также обмен опытом педагогического и профессионального мастерства преподавателей и руководителей творческих коллективов.

Основные задачи: поддержка, развитие и популяризация различных музыкальных и художественных жанров исполнительского мастерства одаренных детей, приобщение талантливых участников к программам международного сотрудничества и установление творческих контактов и дружеских связей среди детей и молодежи, а также ознакомление участников фестиваля с культурой и историей страны пребывания.

1. Условия участия в фестивале.

Для участия в фестивале предоставляется заявка установленной формы Оргкомитетом Конкурса (Приложение 1).

Заявки принимаются до **15 ноября 2018 г.**

2. Участники фестиваля.

В фестивале принимают участие детские и молодежные творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 5 до 40 лет. Участник (солист, коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты–заявки на каждую номинацию. Информация участников, присланная в оргкомитет, используется в рекламных материалах фестиваля. Каждый участник получает диплом и памятный подарок. В составе

делегации могут быть не только участники, но и сопровождающие лица. Количество участников и сопровождающих лиц не ограничено.

3. Состав жюри.

В состав жюри Фестиваля-конкурса входят деятели культуры Эстонии, России и стран СНГ. Международное жюри формирует организатор фестиваля. Участие в Гала-концерте не гарантируется для всех и утверждается по итогам предыдущих фестивальных выступлений по решению оргкомитета и жюри.

4. Номинации фестиваля.

I. Вокал (народная песня, эстрадный и джазовый вокал, хоры).

Соло - *возрастные категории:*

- До 8 лет включительно
- 9-11 лет
- 12-15 лет
- 16-26 лет

Возраст конкурсантов определяется на момент начала конкурсного прослушивания.

СОЛО. Каждый конкурсант исполняет две разнохарактерные песни. Продолжительность звучания каждой песни не более 4 минут под высококачественную фонограмму в каждой номинации.

Фонограммы принимаются в формах CD, флеш носителях. Пение под «плюсовую» фонограмму (даже фрагментарно), не допускается.

Детские хоры, ансамбли - *возрастные категории:*

- до 8 лет
- до 12 лет
- до 16 лет

Молодежные хоры, ансамбли (мужские, женские, смешанные) - *возрастная категория:* до 21 года

АНСАМБЛИ. Предоставляют две разнохарактерные песни на выбор участников. Продолжительность звучания каждой песни не более 4 минут.

II. Академический вокал

Соло, ансамбли - *возрастные категории:*

- 12-15 лет
- 16-21 лет
- 22-30 лет
- 31-40 лет

Возраст конкурсантов определяется на момент начала конкурсного прослушивания.

СОЛО (время исполнения не более 6-8 минут)

Два разнохарактерных произведения по выбору участника.

АНСАМБЛИ (время исполнения не более 8 минут)

Два разнохарактерных произведения на выбор участников.

Критерии оценки:

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей, оригинальность репертуара;
- художественная трактовка музыкального произведения;
- вокальное мастерство и артистизм исполнителя;
- чистота интонации и качество звучания;
- красота тембра и сила голоса;
- культура, сценическое поведение и умение пользоваться микрофоном;
- чувство ритма и ансамблевый строй.

Присвоение призовых мест в конкурсной программе проводится на основании протокола жюри и суммарного количества, набранных по всем представленным произведениям.

III. Театральное творчество:

- драматический спектакль;
- кукольный спектакль;
- пластический спектакль;
- музыкальный спектакль (опера, мюзикл);
- художественное слово в возрастной категории (младшая – 6-10 лет, средняя – 11-16 лет, старшая – 17-25 лет)

Каждый театральный коллектив выставляет на фестиваль только один спектакль, продолжительностью **не более 60 минут**. Перед показом спектакля коллектив предоставляет в оргкомитет «Программку спектакля» в количестве 3 штук для членов жюри. В «Программке» необходимо указать полную информацию о спектакле (название спектакля, автора произведения и его название, жанр спектакля, указать режиссера-постановщика, художника-постановщика, музыкальное оформление, исполнителей ролей), а также другую информацию, которую посчитает нужным разместить художественный руководитель коллектива.

Критерии оценки:

- выбор репертуара, соответствие возрастным категориям;
- режиссерский замысел и художественные средства его воплощения;
- уровень исполнительского мастерства актеров;
- сценографическое решение спектакля (декорации, костюмы, свет);
- музыкальное оформление спектакля.

Для участников номинации «Художественное слово» каждый исполнитель выставляет на конкурс два разных по характеру, содержанию и жанру литературных произведения (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение). Исполняемые наизусть произведения и отрывки должны быть небольшими по объему, **до 8 минут**. Конкурсная программа исполняется, как с музыкальным, так и без музыкального сопровождения.

Критерии оценки:

- выбор репертуара, соответствие возрастным категориям;
- уровень исполнительского мастерства участника;
- образное решение художественного чтения литературного материала;
- артистизм участника;
- владение зрительской аудиторией.

IV. Инструментальное творчество:

- фортепиано;
- струнно-смычковые инструменты;
- народные инструменты;
- духовые и ударные инструменты.

Формы:

отдельные исполнители (соло, дуэт);
малые формы (от 3 до 5 человек);
ансамбли (от 6 человек и выше).

Оркестры (возрастные категории):

- 1 возрастная категория – 6-8 лет;
- 2 возрастная категория – 9-11 лет;
- 3 возрастная категория – 12-14 лет;
- 4 возрастная категория – 15-17 лет;
- 5 возрастная категория – 18-25 лет;
- 6 возрастная категория – 26 лет и старше;
- 7 возрастная категория – смешанная.

Участники представляют два разнохарактерных произведения: 1-2 возрастные категории общей продолжительностью **не более 7 минут**, 3-7 возрастные категории общей продолжительностью **не более 8-10 минут**.

Общие критерии оценки:

- степень владения инструментом,
- сложность репертуара и аранжировка,
- чистота интонации и музыкальный строй,
- владение динамической палитрой звука,
- музыкальность,
- артистичность,
- художественная трактовка музыкального произведения,
- творческая индивидуальность для отдельных исполнителей.

4. Финансовые условия

В стоимость пребывания на конкурсе для иногородних участников включено: система 15+1 (педагог бесплатно) проживание в спа-отеле комфорт класса Отель бутик Ecoland 3* 195 Э,

питание – трехразовое (завтрак, обед, ужин),
трансфер по территории Таллинна, экскурсионная программа, круглый стол для руководителей, развлекательная программа для участников конкурса.

Все услуги предоставляются только через Оргкомитет Конкурса и согласовываются с участниками в индивидуальном порядке. Участники оплачивают организационный взнос за участие в Конкурсе.

Организационный взнос (1 номинация):

- дуэты - 15 у.е (1 чел);
- солисты 25 у.е.
- ансамбль (малые формы) от 3-х человек до 5 чел.– 15 у.е (1 чел.);
- коллективы от 5 до 10 человек– 15 у.е (1 чел.);
- коллективы от 10 до 15 чел– 15 у.е (1 чел.);
- коллективы от 15 чел. - 10 у.е (1 чел), но не более 400 у.е с коллектива.

Каждая дополнительная номинация оплачивается дополнительно, в объеме 50% от полной аккредитации.

5. В программе фестиваля:

- проведение конкурсной программы,
- церемония открытия и закрытия Фестиваля, награждение коллективов,
- круглые столы для руководителей коллективов по жанрам и направлениям,
- мастер-классы для участников Фестиваля,
- экскурсии и пешие прогулки по городу,
- бал-маскарад для участников Фестиваля.

Видео и фото съемку на фестивале разрешается производить самостоятельно и бесплатно.

6. Награждение.

По итогам Фестиваля-конкурса члены жюри награждают лучшие коллективы участников Фестиваля дипломами лауреата I, II, III степеней, дипломанта, дипломом участника в коллективных и индивидуальных номинациях. Присуждаются специальные призы и награды для участников Фестиваля.

При подведении итогов в разделе Театральное творчество выделяются следующие номинации: «Лучший спектакль», «Лучшая режиссерская работа», «Лучший актерский ансамбль», «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль», «Лучшее сценическое решение спектакля», «Лучшее музыкальное оформление».

По решению жюри возможно присуждение **Гран-при** единственному участнику или коллективу, признанному лучшим исполнителем всего Фестиваля-конкурса, вне зависимости от номинации, в которой он выступал. А также присуждаются специальные призы.

Руководители лауреатов конкурса награждаются благодарственным письмом. Жюри имеет право не присуждать некоторые награды. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Результаты конкурса объявляются на заключительном Гала-концерте. Конкурсантам, не явившимся на подведение итогов конкурса и церемонию вручения дипломов и наград, оргкомитет не гарантирует выдачу дипломов и подарков в другое время.

7. Регистрация участников.

Внимание!!! Участие в конкурсе осуществляется только по предварительной заявке до 15 ноября 2018 года (все последующие заявки должны быть согласованы с орг. комитетом в индивидуальном порядке)

Для участия в конкурсе необходимо направить по электронной почте в оргкомитет:

- заявку на участие
- творческую характеристику солиста/коллектива;
- ксерокопию паспорта (или свидетельства о рождении) участников;
- 2 – 3 фото (в электронном виде)
- программу выступлений
- ксерокопию квитанции об оплате конкурсного взноса.

8. Реквизиты.

Реквизиты высылаются заявителю после получения заявки на Фестиваль-конкурс.

Убедительная просьба предоставлять реквизиты для составления договоров и выставления счетов ЗАРАНЕЕ до прибытия на Фестиваль. Оригиналы документов (договор, счет) будут предоставлены по приезду на мероприятие.

Контакты: телефон: +7(921)644-0074 (задать вопрос) Ольга Борисовна.

Эл. адрес: mir.festivaley@bk.ru (пометка "Рождественские кружева" обязательна).

Группа в контакте: http://vk.com/rogdestvenskie_vstrehci