

АННОТАЦИЯ

Дополнительной общеразвивающей программы

«Весь мир-театр»

Направленность	художественная
Автор-составитель	Елизарова Юна Константиновна, методист
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	7-11 лет
Режим занятий	Количество часов в неделю - 2 часа, периодичность занятий в неделю - 1 раз, всего 68 часов в год.
Цель программы	Создать условия для формирования у детей навыков организации игровой деятельности со сверстниками, обучить детей самостоятельно организовывать и проводить игры и игровые программы.
Задачи программы	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ обучение навыкам сценической деятельности;❖ формирование у детей интереса к театральному искусству, музыке, поэзии, интереса к национальной культуре и театральным традициям;❖ расширение активного и пассивного речевого словаря;❖ обучение специфике и основам театрального искусства;❖ формирование у детей уверенности в себе, стремление преодолевать собственную скованность, закомплексованность. <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ воспитание эмоциональной отзывчивости и эстетического вкуса;❖ воспитание активной гражданской позиции;❖ воспитание культуры общения;❖ воспитание трудолюбия, последовательности действий, умение доводить начатое действие до конца. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ развитие творческого воображения, веру в сценический вымысел культуру речи;❖ развитие навыков общения с разными видами искусства;❖ развитие коммуникативных и креативных способностей.

<p>Содержание программы (Название разделов)</p>	<p>1. Вводное занятие 2. Виды театров 3. Театральные профессии 4. Искусство выразительного чтения 5. Подготовка к спектаклю 6. Работа над эпизодами спектакля. 7. Итоговое занятие</p>
<p>Ожидаемый результат</p>	<p><u>Личностные результаты:</u> У обучающихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников; ✓ целостность взгляда на мир средствами литературных произведений; ✓ этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы; ✓ осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития. <p>Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; ✓ планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой; ✓ осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; <p><u>Познавательные УУД:</u> Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя; ✓ понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; ✓ проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании. <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p>

Обучающийся научится:

- ✓ включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- ✓ работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- ✓ обращаться за помощью;
- ✓ формулировать свои затруднения;
- ✓ предлагать помощь и сотрудничество;
- ✓ слушать собеседника;
- ✓ договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- ✓ формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ осуществлять взаимный контроль;
- ✓ адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- ✓ читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- ✓ выразительному чтению;
- ✓ различать произведения по жанру;
- ✓ развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- ✓ основам актёрского мастерства;
- ✓ умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада, удивление, восхищение)